Works

Drama

A fuerza de arrastrarse (Je mehr man kriecht)	1905
A la orilla del mar (Am Ufer des Meeres)	1893
Algunas veces aqui (Manchmal hiernieden)	1878
Amor salvaje (Wilde Liebe)	1896
Bodas Tragicas (Traurige Hochzeit)	1879
Comedia sin desenlace (Komödie ohne Lösung)	1892
Cómo empieza y cómo acaba (Wie es anfängt und wie es endet)	1876
Conflicto entre dos deberes (Der Streit zwischen den Pflichten)	1882
Correr en pos de un ideal (Einem Ideal nachjagen)	1878
Cuentos (Mörchen)	1912
De mala raza (Von schlechter Rasse)	1886
Dos fanatismos	1887
El bandido Lisandro	1886
El Conde Lorario	1886
El estigma (Das Wundmal)	1895
El gladiador de Ravena (Der Fechter von Ravenna)	1876
El gran Galeoto	1881
El hijo de Don Juan (Der Sohn des Don Juan)	1892
El hijo de hierro y el hijo de carne (Geisteskind und leiblich Kind)	1888
El hombre negro	1898
El libro talonarion (als Jorge Hayaseca)	1874
El loco Dios (Der göttliche Narr)	1900
El poder de la impotenía (Die Macht der Machtlosigkeit)	1893
El primer acto de un drama (Der erste Akt eines Dramas)	1895
El prologo de un Drama (Das Vorspiel eines Dramas)	1890
En el pilar y en la cruz (Am Pfeil und am Kreuz)	1878
En el puño de la espada (Am Pfeiler und am Kreuz)	1875
En el seno de la muerte	1879
Haraldo el Nomando	1881
Herencias malas	1902
Irene de Otranto	1891
Iris de Paz (Friedensbogen)	1877
	1877
La Calumnia por Castigo	1897
La cantante callejera (Das Strassenlied)	1896
La Desequilibrada	1904
La duda (Der Zweifel)	1898
La Escalinata de un trono (Die Besteigung eines Thrones)	1903
La esposa del vengador	1874
La muerte en los labios	1880
La peste de Otranto	1884
La realidad y el delirio (Wahn und Wirklichkeit)	1887
La rencorosa (Die Rachsüchtige)	1894
La última noche	1883
La ultima noche (Die letzte Nacht)	1875
Lo que no puede decirse (Was nicht gesagt werden kann)	1877
Lo sublime y lo vulgar (Das Erhabene im Gemeinen)	1888
Los dos curiosos impertinentes (Die zwei wunderlichen Wahrheitssucher)	1882
Los dos Fanatismos (Fanatismus gegen Fanatismus)	1887
Los rigidos (Die Sittenstrengen)	1889
Los tres suenos de colilla	1903
Manantial que no se agota (Unversiegliche Quelle)	1889
Mancha que limpia	1895
Mar sin orillas (Meer ohne Ufer)	1879
Mariana	1892
María-Rosa	1894
Morir per no despertar (Sterben, um nicht gewckt zu werden)	1879
Muestras (Modelle)	1899
Ó locura ó santidad	1877
	1877
Para tal culpa tal pena (Wie die Schuld, so die Strafe)	1877
Para tal culpa, tal pena	1877
Piensa ma y acertaras? (Denk schlecht, und du wirst recht haben)	1884
Semíramis ó La hija del aire	1896
Sic vos non vobis... Ó La última limosna (So ihr euch nicht… Das letzte Almosen)	1891
Siempre en ridiculo (Die beiden Glücklichen)	1890
Silencia de muerte	1906
Un crítico incipiente (Die erste Kritik)	1891
Un milagro en Egypto (Ein Wunder in Ägypten)	1883

Un sol que nace y un sol que muere (Eine Sonne die aufgeht, eine Sonne, die untergeht)	1874
Un sol que nace, y un sol que muere	1876
Vida alegre y muerte triste	1885

Lyric

Entre dolor y cuento, El moderno Endymión, El canto de la sirena	1906

Prose: Fiction

La esperanza	
Los consejos de un padre	

Prose: Non-fiction

Cálculo de variaciones	1858
Ciencia popular	1905
Conferencias sobre fisica-matemática, cursos de 1905-1914	906-1914
De la luz	1871
De las matemáticas puras en España	1866
Disertaciones matemáticas sobre la cuadratura del círculo, el método de Wantzel y la división de la circunferencia	1887
El túnel de los Alpes	1863
Elementos de Agricultura teórico prática	1852
Elementos de geometría descriptiva	1881
Examen de varios submarinos comparados con "El Peral"	1891
Introduccion a la geometría superior	1867
La ciencia y la crítica	1905
La matemáticas puras, la fisica-matemática y la crítica de ambas ciencias	1906
Lecciones sobre resolución de ecuaciones y teoría de Galois	1897
Memoria sobre la teoría de las determinantes	1868
Memoria sobre las causas de la sequia de las provinias de Almeria y Murcia	1851
Navegación aérea	1902
Notas al estudio tragico Un milagro en Egipto	1883
Observaciones y teorías sobre la afinidad química	1902
Problemas de geometría analítica	1865
Problemas de geometría plana	1865
Qué es lo que constituye la fuerza de las naciones	1898
Recuerdos	1917
Reflexiones sobre la crítica y el arte literario	1894
Resolución de ecuaciones y teoría de Galois	1897
Resolución de ecuaciones y teoría de Galois, lecciones expicades en el ateneo de Madrid	1897
Teoría matemática de la luz	1874
Teorías modernas de la física. Unidad de las Fuerzas Materiales	1867
Tratado elemental de termodinámica	1868
Vulgarización científica	1910